

Era Veneziana

Grassello di calce lucido, per la decorazione di superfici esterne ed interne.

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Era Veneziana stucco lucido a base calce, è composto da grassello di calce aerea stagionato, inerti selezionati e modificanti reologici che garantiscono un'ottima lavorabilità del prodotto.

IMPIEGHI

Decorazioni di grande pregio di superfici interne ed esterne. Gli intonaci di calce naturale rappresentano il fondo ideale per l'applicazione di Era Veneziana che interagisce chimicamente con essi, creando un corpo unico con il supporto e prolungando notevolmente la vita della finitura stessa.

Con opportuni accorgimenti nel ciclo applicativo, è possibile applicare Era Veneziana anche su:

- Intonaci civili in malta bastarda
- Intonaci nuovi premiscelati finiti a civile
- Vecchi intonaci in calce e gesso
- Intonaci deumidificanti ed aeranti
- Superfici in cartongesso

CARATTERISTICHE DI IDENTIFICAZIONE

Natura del legante:grassello di calce, dispersione acquosa di un copolimero vinil-versatico.

Massa volumica Era Veneziana: 1,67 +/- 0,05 g/ml

CARATTERISTICHE PRESTAZIONALI

Grazie all'elevata permeabilità al vapore, Era Veneziana è da ritenersi la finitura ideale per tutti i supporti dove sia necessario preservare le caratteristiche di permeabilità del manufatto da trattare.

DILUIZIONE

Acrilak (fissativo acrilico all'acqua incolore): diluire 1:4-1:5 con acqua.

Novaprimer Bianco (fissativo acrilico pigmentato all'acqua): diluire 50-80% con acqua.

Marmorino KS Bianco (grassello di calce per rasature e finiture): pronto all'uso.

Era Veneziana: pronto all'uso.

Cera Wax (Cera polietilenica): pronto all'uso. Diluibile con massimo 100% di acqua in funzione del grado di finitura desiderato.

Acquadivetro (consolidante silossanico all'acqua): diluizione massima con 30% di acqua, da determinare in loco, previa prova applicativa.

AVVERTENZE

Miscelare adeguatamente il materiale prima della colorazione e prima della posa.

Non applicare su supporti freschi e tendenzialmente alcalini, attendere un tempo adeguato di maturazione generalmente di quattro settimane.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E APPLICAZIONE

(Riferita a condizioni ambientali T=25° C, UR=60%)

La superficie deve presentarsi asciutta e priva di polvere e macchie di sali di umidità.

Su superfici lisce si consiglia l'applicazione di uno strato di **Novaprimer Bianco** diluito con pennello o con rullo a struttura fine

Su superfici rustiche si consiglia l'applicazione di uno strato di **Acrilak** diluito con pennello o con rullo a struttura fine.

Dopo almeno 4 ore applicare uno strato di **Marmorino KS Bianco** con spatola inox, a rasare.

Eliminare eventuali imperfezioni o accumuli di materiale.

Dopo almeno 24 ore applicare uno strato di **Era Veneziana** con spatola inox, a rasare.

Dopo almeno 8 ore applicare un secondo strato di Era Veneziana con spatola inox.

Attendere almeno 12 ore, carteggiare la superficie, asportare la polvere e procedere all'applicazione di Era Veneziana, avendo cura di applicare il materiale in piccole porzioni.

Prima che essicchi completamente compattare e lucidare la superficie con spatola inox.

PROTEZIONE E DECORAZIONE DELLA SUPERFICIE

E' possibile proteggere e decorare la superficie interna applicando **Cera Wax (Neutra,Gold,Silver,Bronze)**.

Per ulteriori informazioni consultare la scheda tecnica di Cera Wax.

Una protezione maggiore in interni ed in esterni può essere fornita applicando **Acquadivetro**.

E' tassativo applicare Acquadivetro dopo almeno 20-30 giorni, dall'applicazione di Era Veneziana, in condizioni ambientali idonee (T=25° C, UR=60%), per permettere al pH del supporto di scendere al di sotto di 12.

E' importante determinare il grado di diluizione del prodotto mediante prova applicativa in cantiere.

L'applicazione di Acquadivetro modifica il grado di lucido della superficie, opacizzandola.

RACCOMANDAZIONI

Il materiale deve essere applicato proteggendolo da gelo e forti sbalzi termici, durante tutto il ciclo applicativo.

Non applicare con temperatura dell'aria, del supporto e del prodotto inferiori a +10° C o superiori a +35° C, né sotto l'azione diretta del sole, né su superfici surriscaldate (anche se già in ombra).

L'applicazione in esterno di Era Veneziana comporta la scelta di tinte chiare e l'utilizzo di coloranti resistenti in esterno.

Si consiglia di terminare ogni lavoro con materiali dello stesso lotto di fabbricazione.

NOVACOLOR s.r.l.

Via A. Spallicci, 16 - 47121 Forlì - ITALY

Tel. +39 0543 401840 - Fax +39 0543 414585

www.novacolor.it - info@novacolor.it

PULIZIA DEGLI ATTREZZI

Con acqua, immediatamente dopo l'utilizzo.

RESA

Acrilak: 20-30 m²/l, in base alla tipologia di supporto ed al suo assorbimento.

Novaprimer: 8-10 m²/l, in base alla tipologia di supporto ed al suo assorbimento.

Marmorino KS: 0,8-1 Kg/m².

Era Veneziana: 2-4 m²/Kg, in base al grado di finitura realizzato.

Cera Wax: 15-20 m²/l, in base alla tipologia di supporto ed al suo assorbimento.

Acquadvetro: 7-20 m²/l, in base alla tipologia di supporto ed al suo assorbimento.

COLORI

Bianco e colori cartella Era Veneziana.

IMBALLI

Confezioni da 1 Kg; 5 Kg; 20 Kg.

CONDIZIONI DI DURATA DI IMMAGAZZINAGGIO

Il materiale ha una durata in barattolo di 24 mesi purché conservato in magazzino coperto, in imballi originali e ben saldati, ad una temperatura compresa fra +5° C e +35° C.

Trattandosi di prodotti a base calce è possibile che si verifichi un aumento di viscosità durante lo stoccaggio.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Direttiva 2004/42/CE:

Era Veneziana (pittura per effetti decorativi)

Valore limite UE per Era Veneziana (cat A/l): 200 g/l (2010)

Era Veneziana contiene al massimo 100 g/l di COV.

Irritante. / rischio di gravi lesioni oculari. / irritante per la pelle. / conservare fuori della portata dei bambini. / evitare il contatto con gli occhi. / in caso di contatto con gli occhi, lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico. / usare guanti adatti e proteggersi gli occhi/la faccia. / in caso d'ingestione consultare immediatamente il medico

e mostrargli il contenitore o l'etichetta.

Etichettatura di pericolo ai sensi delle direttive 67/548/CEE e 1999/45/CE e successive modifiche ed adeguamenti.

Il prodotto deve essere trasportato, utilizzato e stoccato secondo le vigenti norme di igiene e sicurezza; lasciare essiccare completamente i residui e trattarli con rifiuti speciali. Per ulteriori informazioni, consultare la scheda di sicurezza. consultare immediatamente il medico e mostrargli il contenitore o l'etichetta.

N.B.- le informazioni riportate in questa Scheda di Informazione Tecnica derivano dalla ns. migliore esperienza; tuttavia la Scheda non implica alcuna acquisizione di responsabilità da parte della Ns. Società per applicazioni del prodotto al di fuori del ns. diretto controllo.

p. iva 01466040407 - C.F./R.I. FC 01466040407

R.E.A. Forlì Cesena 197104

Capitale Sociale € 104.000,00 int. vers.

Addensante per Era Veneziana

Additivo per Era Veneziana

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Addensante per era veneziana è un additivo specifico per era Veneziana.

IMPIEGHI

Da utilizzarsi esclusivamente in aggiunta a Era Veneziana nel rapporto 0,200 Kg di Addensante per ogni latta da 5 Kg di Era Veneziana.

CARATTERISTICHE

IDENTIFICAZIONE

Polietere modificato idrofobicamente.

Massa volumica:

Addensante per Era Veneziana: 1.00 gr/ml

AVVERTENZE

Miscelare adeguatamente il materiale prima della colorazione e prima della posa.

DILUIZIONE

Addizionare a Era veneziana, se necessario, dopo la pigmentazione e prima della posa in opera, seguendo le modalità descritte di seguito.

L'aggiunta di Addensante a Era Veneziana deve essere graduale e deve avvenire sempre sotto miscelazione meccanica con trapano munito di frusta per circa due minuti.

PULIZIA DEGLI ATTREZZI

Con acqua immediatamente dopo l'utilizzo.

COLORI

Neutro.

IMBALLI

Confezioni da 0,200 Kg.

CONDIZIONI DI DURATA DI IMMAGAZZINAGGIO

Il materiale ha una durata, conservato nella sua confezione originale di 24 mesi purché conservato in magazzino coperto

ad una temperatura compresa fra +5° C e +35° C.

Evitare locali di stoccaggio umidi e proteggere dall'acqua, onde evitare il deterioramento del materiale.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Il prodotto non richiede etichettatura ai sensi del D.L. 65 del 14/03/03 e successive modifiche e adeguamenti. Usare il prodotto secondo le norme vigenti in materia di sicurezza e d'igiene; dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente, lasciare bene essiccare i residui e trattarli come rifiuti speciali. Conservare fuori dalla portata di bambini. Usare in luogo ben ventilato.

In caso di contatto con gli occhi, lavare immediatamente ed abbondantemente con acqua. In caso di ingestione consultare immediatamente il medico e mostrargli il contenitore o l'etichetta. Non gettare i residui nelle fognature, nei corsi d'acqua e sul terreno.

Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza.

N.B.- le informazioni riportate in questa Scheda di Informazione Tecnica derivano dalla ns. migliore esperienza; tuttavia la Scheda non implica alcuna acquisizione di responsabilità da parte della Ns. Società per applicazioni del prodotto al di fuori del ns. diretto controllo.